

УДК 82-1+784.3

ББК 84-5

Л80

Лот, Алексей Сергеевич

Никогда не сдавайся! Стихотворения, песни и рассказы [приложение к петербургскому литературно-художественному журналу «МОСТ»] / А.С. Лот. – СПб.: Век искусства, 2026. – 122 с.

В книгу вошли произведения преимущественно военной тематики. Это сборник проникновенных, жизненных стихов и рассказов – подарок всему человечеству. Надеюсь, что война никогда не вернется в наш дом.

ISSN 1991-7023

УДК 82-1+784.3

ББК 84-5

На 1-й странице обложки фотография Рыжика, кота автора, который прожил с ним почти семнадцать лет

© 2024-2026, составление, А.С. Лот

© 2025, оформление, А.С. Лот

Третье издание

Для отзывов и пожеланий автору: windowsisloading@yandex.ru

«Век искусства»: ladolad@inbox.ru

Подписано в печать 20.04.2026.

Формат 145x200. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 1.5. Тираж 150 экземпляров.

Алексей Сергеевич Лот

Никогда не сдавайся!

Стихотворения, песни и рассказы

Москва – Санкт-Петербург
2026

*Сборник посвящается моим
маме и папе – Ольге и Сергею*

Стихотворения

Дыши

Молчание. Предел сомнений.
Оно откликнулось во мне.
Я знаю, это — тень тех мнений,
Что ночь являла в сизой мгле.

Я преуспел. Я — луч страданья.
И в этом карты мне не врут.
Доколе! Друг, спросите время, —
Оно не стоит этих мук.

Отцы! Где ваше бремя?
Пленённые. И глаз потух.
Вожди! Оставьте это племя!
И взлёт, и смерть. Дыши. Я — тут.

Свободные братья

Прочь карты — в угол:
Мой брат безоружен:
Врага насчитал он
Полсотни орудий:
И хлещут, и хлещут
По мирным посёлкам:
Пока не сотрём их,
Покоя не будет!

Над чадом тем бреет
Глаз ястреба зоркий.
За этим бедламом
Глядит в амбразуры
Беззлобный комбат:
Поставлен он был
Прокуратурой.

Как ловкий хирург,
Бесстрашным примером
Сшивал комбат
Десантникам нервы:
И каждый из них
Боль перевозмог:
Гордыню отсёк
И гнев истолок.

Кромешная тьма...
Сквозь выстрелов топот,
Сквозь рваные глотки
Заморских ублюдков
Комбат пробирается
Медленно в гору:

Дымит авангард,
Но войско проворно
Срывает расчёты,
Заходит в окопы.

Спасибо, учитель:
Амбалили мы
На пригорках не зря:
Забрезжит рассвет,
И в даль, по округе,
Кровавая лепта
Десантника-друга
Разносится ветром
В посёлках, повсюду,

Но кто-то останется
Здесь навсегда
Хранителем лепты,
Сном вечным огня.
И мёртвою хваткой
Сцепились в объятьях
Комбат и десантник —
Свободные братья...

Как писать стихи

Дар речи словом обмывать,
Неколебимо, твёрдо знать
Его особенную статью,
Мечтая, рифмы претворять
И всё писать опять, опять,

С тезаурусом текст сверять
И, пламенея, в паузы молчать,
Надежды звук передавать,
Виденьем духов угощать
И всё писать опять, опять,

Благословенье муз искать,
Родную мысль не предавать,
Сжимая правды рукоять,
Порочной славы не снискать
И всё писать опять, опять,

Стан вражий смело обличать,
Себя служителем считать
России, вправе слух ласкать
И тайну зрителю отдать
И всё писать опять, опять...

Лица

Эта комната помнит многих из них,
Эта комната помнит героев былых.
На обшарпанных стенах шрапнелью висят
Не забытые в горе лица солдат,
Лица, матери чьи собирались в войну,
Эти лица, я помню, стояли в строю.
На замызганных улицах асфальтовых плит
Имена этих лиц высекают в гранит.
Не останется имени в мире живом,
Кто о подвиге лиц не вспомнит былом.

Мать

Мы будем помнить вечно номера друзей,
Мамкино лицо и силу тех парней,
Что своей грудью отстояли нас
За Родину, Сибирь и за Кавказ.
Но никогда не перестану я
Дивиться наглой дерзости врага,
Топить в печи дровами прошлых лет
Мечь, недостойную Отечества побед.
Я, мама, сын твой, помню о тебе, —
Слезу утри ладонью на щеке.
Не будем утром о былом скорбеть,
Но вечер близко — уж наточен меч:
Сын должен Родине сегодня власть отдать
Над жизнью, небом, чтобы постоять
Могла бы за себя Россия-мать.

*Посвящается памяти жертв чудовищного
теракта в Крокусе.*

Нам вечно — в бой!

Ещё ты спишь, монах прекрасный,
Как осень, охрою полна.
Россия. Русский самовластный,
Лесов опалых седина,
Нам вечно — в бой, и путь
Не властный
Над нами нежно соглядит она.
Нет здесь пустых попыток стали,
Нет ропота и нет оков,
Бойцов ряды редеть устали,
Но, верно, нам так суждено
Здесь крепким словом Бога славить,
А Бог здесь с нами заодно!
И белорус, и осетины, и коми гордые, мордва,
Нанайцы, все — народ России,
Так будь им верным до конца!

Незнакомка

В глуши, в тиши
Она останется далёкой
Полубогиней-полудрёмой.
Поэт, не жди,
Вздыхая в полуслове
Мечтой испещренного слога.
Стрелец, не спи,
Наш идеал увидит только
Сны в алтаре дворцовых сводов.

Новые имена

Новые имена —
Двадцать первый век.
Снова идёт война:
Льёт кровь свою человек.

Кто был ею сыт сполна —
Начальник, наёмник, зэк, —
Тех в строй заберёт весна,
В чести и долга забег.

Взял патронташ — огонь!
В немилость попал твою враг.
Ты снова почувствуешь боль:
Вкус жизни не дастся за так!

И рвётся на сердце, в груди
Мелодия выстрелов в такт.
Осталось немного — дожди! —
Отброшен противник назад.

И хлёсткое слово земля
Проронит родных в забытыи.
Вернётся довольный солдат —
Пусть только остынет она.

Новые имена —
Двадцать первый век.
Льёт кровь свою седина.
А мы? А нас уже нет.

Путь

Вытерпеть и умереть —
Зачем человеку клеть?
Жизни открытый путь
Выправить, и не свернуть
Или дорогой страдать,
Опять повернувши вспять?
Можно сегодня встать
Право своё защищать,
Можно найти пять
Причин победы не знать.
Можно ночами спать
Или страну охранять.
Или врага бить
И друзей помирить.
Скудна моя кладь:
Отец да стара мать.
Смысл хочу понять,
Шагом планету объять.
Только хочу брать
Лучших в свою рать.
Только, что может дать,
Если жизнь оборвать?
Тысяча веских есть
Ответов на эту спесь.
Глазу пыль пускать
Или правду сказать,
Прямо в лицо смотреть
Или под дудку петь?
Можешь ты постареть,
Ответив себе, заметь,

Можешь сильно отстать,
Чтобы родных обнять.
Только, забыв быть,
Рискуешь всё упустить.

Один

Ноги холодеют,
Стынет вся земля,
Я лежу в постели,
Взглядом — на Тебя.

Смерть, скажи, старуха,
На худой конец,
Далека ль разлука —
Время моё взвесь.

Песни воеет вьюга,
Про меня забыв.
Я уйду отсюда,
Душу замолив.

Мне попа не надо,
Церковь, отпусти!
Я уйду отсюда,
Мамочка, прости!

Воду в ступе толлок
Не один денёк.
Путь домой недолог,
Говорил пророк.

Свежая прохлада
На моём пути.
Я уйду с отрадой.
Мама, не грусти!

Скажите слово о душе

Скажите слово о душе.
Старик молчит в потере друга,
А жизнь ведёт его по кругу,
Лампады отблеск на щеке
Трещит в вечерней темноте.

Скажите слово о душе.
Роженицы труды в песке
Безвременья горят в свече,
Рисует образ на Кресте
Молитву пульсом на виске.

Скажите слово о душе.
Вне сомнений, друг о друге
Избитой истины подпругой
С амвона весть нести округе
Служила Книга о Тебе.

Скажите слово о душе...

Слух

Я жил.
Я, может быть, известен.
Мечта — мне справиться о ней.
Газетный слух,
Дворецкий лести, —
Нет в мире сплетни ничего сильнеей.
Они
Без соли не сидят на месте,
И тайна — что для них важней.
Безумные!
Отродье спеси:
Кровь точит дюжину ножей.
Воркую.
Мягкий крик замечен.
Залился трелью соловей.
Работают
Печатные машины,
И литеры не станешь ты умней.

Снайпер

Я тихо спал
С осеннею листвою.
Вдруг вижу —
В метрах ста
Крадётся враг.
Гарцует тень.
Неловко, полупьяный
Настоянный на осени дурманах,
Вдыхает грузно аромат.
Какая встреча! Я безумно рад!
Опять считаю я впотьмах.
Вражище силен, но не тот замах.
Ка-52 стучит на виражах
7.62. 5:30 на часах.

Солдат

Кто вместе с Ним спустился в ад моей души,
Он, верно, спянул, время предрешив,
Терзаемый сомнениями распяты,

Тот истинный и верный путь избрал
важнее всех кручин,
Оставил прежнее мой друг, оскомину набив,
Спасался муками от злостного проклятья,

Приняв дары волхвов без всяческих причин,
Мариин брат, Отцов седых как сын,
Объятый пламенем сумятицы разврата,

Владык поработил, вбивая в сердце Смерти клин,
Солдат последний первым стал на миг,
Без славы и забвения, ребята!

Товарищ рядовой

Водрузили знамёна,
И флагшток смотрит в высь.
Он был Родине верен,
Сделав шаг на карниз.

До последних патронов
Защищал он тебя,
И вот близок противник,
Но не дрогнет рука.

Твоего больше сына
Отчизна не ждёт —
Ветер пепел осенний
В даль унесёт.

Трассировки, снаряды —
Не видно ни зги.
Он вчера был с ней рядом,
А сегодня — прости.

Строки

Сладко мне спится сегодня, мужчине,
Я растворяюсь в Тебе, как в пучине.
Вновь разгорелись пламенны строки:
Я на войне, но мы не одиноки.
Родину не проведёшь на мякине:
Всё я доверю Богу отныне.
Вдаль устремляю залпов потоки —
Сыну у матери быть! Как жестоки
Попытки врага подорвать нас на mine,
Ослабить, схватить и оставить в трясине,
Но нет, он не выжмет последние соки, —
Помним мы первые пламенны строки!

С Новым годом

Я поднимаю свой бокал
За тех, кто те высоты брал,
За тех, кто бился об заклад,
Что был нам нужен Сталинград,
За верных, доблестных солдат,
Среди которых каждый брат,
За тех, кого ты обнимал,
Кому, прощаясь, ты отдал
Святого подвига уклад,
За наших искренних ребят,
Кто шёл в штыки и бил в набат,
Не требуя себе наград,
За каждого, кто был бы рад
Не слышать плач и звук гранат,
За тихий ужас этих дней,
Когда придёт конец войне...

Музыка

Одна слеза в моём оркестре
Вчера нечаянно упала
Лишь только скрипка простонала
И хрупко дрогнуло стекло.

Уж музой вычерчены песни
Под нитку тонкую лекала —
Она страдать уже устала! —
И рвётся нотный весь сюжет.

Мелодия, дай шанс нам вместе
Окончить то, чего нам мало
Далось трудом с оригинала
Сыграть вдвоём, как весь квартет.

Изыскан слух, но ты, хоть тресни,
Играешь всё опять с начала,
Дрожа пред музы трибуналом,
И в такт — дуплетом двух сердец.

Нелепо было бы из мести,
Куда бы жизнь нас ни кидала,
Опять играть в одном оркестре
И вроде бы опять — с начала.

Посвящается брату Саше и его жене Насе.

Танковый взвод

Рвётся машина в бой.
Т-34 — живой!
Только команду «Вперёд!»
Слышит и слушает взвод.
Гудит, не смолкая, мотор.
Нашим здесь будет простор.
Ответный удар нанесём —
Победу стране принесём!
Только команду «Вперёд!»
Слушай, танковый взвод.

Татарка

Отпустите татарку на волю,
Дайте птице свободный полёт:
Утомление брать силой воли,
Силой сердца растапливать лёд.

Ко всему в этой жизни готова,
Под ударами такта и нот
К Солнцу ввысь поднимается снова,
Заплетая для спорта оплот.

Длань простёртая будет согрета
Добрым лучиком яркой мечты,
И покажут зрителям где-то
Тигр-тян неземной красоты.

Облаков седые подушки,
Бесконечная перепись снов.
«Не сдавайся!» — шепнули подружки,
Чтоб воспрянула алая кровь.

Посвящается фигуристке Алине Загитовой.

Тихий ужас

Тихий ужас,
Мягкий свет свечи,
Где-то вдалеке
Тут точно дьявол ходит,
Здесь часто трели бьёт
Орудия кантата.
И телеграмма шлёт
Обратно
Лишь в одной строке,
Что чьё-то сердце точит,
Будто бьёт в набат,
В груди неразорвавшийся снаряд.

К Нему

Во мне — Вселенная,
Во мне — вращение планет!
Я вижу мир нетленным,
А в мире том — всего лишь человек!

Зачем создал нас братьями?
За что ты дал мне Свет?
Не ужасы, не страхи нам
Пролили кровь на снег.

Военная тайна

Сумерки близко,
Померкли огни,
Нету ответа —
Ждём до зари,
Нет и рассвета —
Кровавою мглой
Чистое небо
Застилает огонь.
Нету в разведке
Спокойной ноги,
Быстрого выстрела,
Документов пурги.
Тайну отряда
Спас Кибальчиш —
Детям отвагой
Честь сохранишь.

Я обрету покой

Я обрету покой в дали,
Где вдунул жизнь Он в персть земли,
Я обрету покой в волнах,
Где не познал людской я страх,
Я обрету покой в тиши, —
Ты только не забудь, пиши,
Я обрету покой во снах,
И усмирится в тебе Вакх,
Я обрету покой навек,
Я был здесь просто Человек.

Я твёрдо верю

Я твёрдо верю, что до дна
Уж чаша смерти мной испита.
В венцах печальная страна
Отвергнута, полузабыта,
И снится смирен мне покой:
От всех устал, дотла избитый,
Он выстилает в сердце вой,
Народа слёзами покрытый.

На свадьбу

Почему жизнь мы делим
С другими людьми?
Потому, что они
Не имеют цены,
Потому, что, ступая
На гребень волны,
Человек независим
От этой травы,
Потому, что захвачен
Был Старый Оскол,
Но, кто Родине верил,
Тот твёрд был и шёл,
Потому, что среди
Многих огней
Любовь горит ярче
И даже сильнее.
Почему жизнь мы делим
С другими людьми?
Потому, что, наверно,
Они нам важны,
Потому, что детей
Защищать мы должны,
Потому, что и друг
Нам в природе не зверь:
В холод вскормит и в жизнь
Приоткроет мне дверь,
Потому, что одна
Из тысячи слёз
Упадёт, когда вспомнишь,
Что с матерью рос.

Впрочем, нет ни на ком
Здесь вины:
Под извечным Небес
Алтарём все равны.

Оса

Люблю я Вас ещё, быть может,
А сердце заунывно гложет,
Что был вчера я дурно пьяным
И видел чувств всех панораму.

Но, может, кровь моя всклокочет,
Оса увидеть всё захочет:
Сама, в любви, как на картинах,
Она ужалила Шекспира.

Вновь сердце гения стучится,
А, может, ему только снится
Оса — печальная подружка,
И рядом — снова пива кружка.

Психолог

У него нет друзей.
У него нет подруг.
Он не расстался с ней.
Он не остынет вдруг.

Когда теряешь суть,
Ты у него спроси,
Он всем укажет путь,
Куда везёт такси.

Осенний лист ночной
В огнях Москвы кружит,
Ты просто тихо спой
Всё, что в тебе болит.

Жизнь

Готов любить тебя до гроба,
Любви священной маята,
Не осквернённая свобода,
Души открытой простота.

На памяти стихи поэта,
Где в каждой строчке — высота,
И льётся звучно песня эта,
Когда пленяет красота.

В ком сердца чистого отрада,
Вся чувств живительная влага,
Искусно заплетает сада
Узор, достойный её взгляда,

Тому в подспорье есть награда:
Сияния ланит прохлада
Сойдёт на плечи храбреца,
И жизнь полюбит удалца.

Посвящается Алине Алексеевне.

Почём, Россия, твои сыны?

Почём, Россия, твои сыны?
Почему они сегодня одни?
Зачем кругом меня враги?
Сколько ещё кровью платить?
Когда погаснут на поле огни?
Откуда считать до конца войны?
Где народ должен родить
Тех, которые будут бродить?
Что за грех смогу отпустить,
Если вдруг захочу добить?
Какие жить осталось дни
Без врага среди родни?

*Посвящается памяти жертв зверского
нападения на мирных жителей Курской
области.*

Новые игры

По расчерченным линиям
Наших квадрантов
Ходят кругом враги,
Собираются в банды.

Не достанется им,
Стервятникам, немощь
Наших верных друзей,
И это не мелочь.

На аллеях, густо
Залитых кровью,
Отливается бронзой
Память героям.

В новые игры
Играют ребята,
Плачет в углу
Оловянный солдат.

Были друзьями
Братья когда-то:
Нам это надо,
А им уже нет?

Друг героя

Тихо стучится лошадка,
Грозно рыкает лев,
Ты глядишь лишь украдкой,
Милый мне человек.

Я не приметил однако,
Скор ли поезд отсель:
Будто вслед за собакой
Кто-то выглянет в дверь?

Быстро сгорает лампадка.
Что я должен теперь?
Зверю парня так жалко...
Добрый. Спас. И — к себе.

Тёплое слово «собака»
Души нам греет век.
Может, каждый когда-то
Вспомнит пса человек.

Бабочка

Света страница последняя
Грустно маячит во сне:
Кокона жизнь незабвенна
Только судьбу опестрит.

Бабочка наша весенняя,
Чаяли радость твою.
Много лететь или мало,
Не прикасайся к огню.

Мир озаряя цветением,
Вмиг устремляешься вдаль.
Дальше живи непременно
Детям на диво, как встарь.

Твёрдое слово

Твёрдое слово сказала война.
Горькую чашу испила страна:
Веки извечные будет она
Нас защищать до судного дня.
Я не забуду теперь никогда
Кран, в котором течёт вода.
Грустно смеётся русский Иван.
Слишком долгим был самообман.
Пусть здесь кровью написаны строки,
Мы в молчании не одиноки.
Мы воспеты будем до праха.
Путь везде будет наш одинаков.

СЫН

Я тебя узнаю по глазам —
Сердце рвётся от горя на части.
Так неловко нам, матерям,
Видеть сына в картине ненастья.

За твой голос я всё им отдам, —
Вижу, споры идут не напрасно.
Вы вернитесь к этим слезам
И целуйте крестик на счастье.

За кордон отомстим и бедлам:
Не пройдут сюда враг и напасти.
Мы запустим им свой тарарам —
Пусть противника рвёт он на части.

Посвящается обороне Курской области.

Метель

Снова причаляю я к мысу печальному,
Всё заменяю на соленья отчаянье,
И ангел скорбящий приснится в лесу.

Кто вспомнит уже метель беспощадную,
Страницы которой рукой окровавленной
Читаешь сегодня, оставшись в строю?

Где мир не нарушит могилы молчание,
Одна моя жизнь, та, самая главная,
И смотрит и смотрит кругом, на войну.

Откуда грядёт к вам самое важное,
Самое ценное, примерно отважное,
Что слушать совсем не любили в бою?

Есть сроки, поверь мне, в пути том у каждого:
Писать — не удержишь ленту бумажную,
Когда вдруг поймут мысль мою.

Однако сон крепок сегодня у каждого,
Сжигая, сжигая Солнце бумажное,
Я снова в дыхании — поймать бы искру.



Я бы хотел недолго спать,
Как птица высоко летать,
Когда прилягу на кровать
И буду сладостно мечтать.

О том мечтать, что вся Россия,
Куда судьба бы не носила,
Далече выплывет опять
И будет Царь в ней восседать.

Царю тому к чему былины?
Он не красавец, не мужчина,
Но принято о Нём сказать,
Что свят, и боле не узнать.

Кому Отца, кому и Мать
Он может нам напоминать
И добрым словом наставлять,
Чтобы кручину унимать.
К чему так долго нужно спать?

Когда начнём воспринимать
Слова Бывалого опять?
Они не могут нам соврать.

Лес и природа спят:
Он ныне
Ведёт к неведомой долине
Людей, которые не гибли
За дивный стан своей богини.

Распятие

Дай Бог нам всем дожить до этих дней,
Когда твой друг не будет поколебим:
Средь бездны правильный ответ один
Найдёт, и будет он как прежний.

Одну ты выбери из тысячи картин,
Побоищ бывших или пейзажей нежных:
Она тебя до старческих седин
Вдруг обратит туда, где прежде не был.

И вскрикнет улица и не смолчит молва —
Куда вы грянули опять со всех полотен?
Впотьмах летит, летит весны стрела,
А вслед несут за нею саван белый.

Если хочешь быть здоров

Если хочешь быть здоров,
Наколи соседу дров,
Искупайся утром в речке,
Свари кашу после в печке,
Не играй с соседом в WoW —
Лучше подои коров,
Не давай детишкам спички —
Научи кормить синичек,
И собаку и кота —
Всё сумеет доброта!
Ну а коли заболеешь —
В одеяле пропотеешь,
Чай с малиной — добрый друг,
И шиповник и медок —
Будет всё наутро ОК!

Ты

Ты для меня
Восходящего солнышка зов,
Ты для меня
Перламутрово-алый цветок,
Ты для меня
Пробуждение днём ото сна,
Ты для меня
Обдающая паром весна,
Ты для меня
Танец лебедя в вечной луне,
Ты для меня
Ангел неба на белом коне,
Ты для меня
Превосходишь мерцание звёзд,
Ты для меня,
Сладкий луга сотовый мёд,
Ты для меня
Терем дивной синицы в мороз,
Ты для меня
Открывающий тайны вопрос,
Ты для меня
Гарцевала день ото дня,
Ты для меня
Мой маяк, наводящий в пути,
Ты для меня
Поняла и смогла снизойти,
Ты для меня
Осенившая блеском роса,
Ты для меня
Пробежавшая счастья слеза,

Ты для меня
Окончание песенных слов,
Ты для меня
Радость сердца — отрада умов,
Ты для меня
Бесконечный источник любви,
Ты для меня,
Только жди, только жди...

Труба

Ложимся в цилиндр,
Смерч — за окном:
Смерть оккупантам
Заложена в нём.
Клешни танкистов
Смыкаются быстро:
Нет, не оставим
Врага у границы.
Клокочет вдали
Уже пулемёт —
Нашу Россию
Никто не возьмёт.
Дрон наш настигнет
Любую броню —
Крепкий орешек
Сметём на корню.
Косточку бросил
Хозяин собаке,
Но псарня не знает,
Что хлеб весь отравлен,
Что хлеб забугорный
Не слаще воды.
Сегодня нагрянем —
Зачистим тылы.
С нами в бою
Каждый воин
Пригоден.
Ты не комиссован,
А значит, свободен.

Вот уже валит
Дым за укрепом —
Приди и сразись,
Наймит, с офицером:
Пусть каждый
Противник
Мотает на ус,
Что с этой земли
Я не шелохнусь.



Стальные лица
В дубовой роще.
Я уже умер.
Что может быть проще?

Не может быть мёд
Слаще, чем в сотах:
Я не один,
Но только двухсотый.

В хату родную
Меня занесли:
Здесь и родная —
Шепчу, чтоб ушли,

Но шелест не смолк:
Он не слышит приказов —
Шумит дубрава
Смелей раз за разом.

Где же Ты, Боже,
С Ковчегом Завета?
К тебе я с приветом,
Но в гостях тебя нету.

Знаю, знаю,
Ты тоже со мной —
Как никак,
А здесь я герой!

Вот почётный
Пришёл караул:
Взяли на плечи,
Выносят из хаты.

Каждый в деревне
Пригожий сучок
Мне так знаком,
Так идём на восход!

Будто из-под
Траурной ленты
Я и не выйду
Босым на планету?

Нет, не будет
Сегодня грозы,
Но, Боже мой,
Расставанья не жди:

Будут, земляне,
Деревья согреты
Тёплой моей
Кровью — планете.

Капитан

Вижу на небе сияние карты,
Где порваны в клочья вражьи штандарты,
Аршином отмерены долгие страны
От зыбкой пустыни до белой саванны.

Шлют снова полковнику в часть телеграмму,
Где дочка играет на клавишах гамму.
Папа приказал разбирать пистолеты —
В раю не пристало носить эполеты.

На этой войне торг не уместен:
У слабой закваски — сильное тесто.
Только схватит защитник калаш —
Видит он рядом вражий блиндаж.

Бьют в колокол часто наши тревогу,
Шлёт из-за границы министр подмогу.
Трибуны уж сыты — судят сегодня
Фашистов, нацистов и их же отродье.

На мост капитана восходит молодой —
То ли он гений, то ли — герой.
Ждали давно с богоявленным старцем,
Поста назначению рады стараться!

Ко Дню рождения

Сиянием розы она преуспела,
Бархатной ручкой собачку согрела,
Блондинкой в леса отдыхать прилетела
И даже и даже немного напела.
Очередь офисных встреч затеяв
И очень и очень везде попевая
— В команде родная, всем не чужая
— В работу Наташа спустилась из Рая.
Наталии шлём привет из оркестра,
Которым руководит повсеместно,
С тёплой улыбкой её поздравляем,
Счастья, заботы у ближних желаем!
Желаем ей быть не хуже министра,
И чтобы к лицу шло ей монисто,
И чтобы встречали дальние страны
Без зависти, с лоском полнили карманы!

* * *

Дома терпимости возводит суета,
А правда рвётся пульсом-пистолетом:
В ожившей жизни снова — пустота,
И что-то лопнуло в душе поэта.

Я Вас давно так понял, что не страх
Вам оставляет лоно запредельно,
Но улицы давнишнего презренья
И лица чужеродные в фатах.

Их лица видимы, но каждый важен шаг:
Блондин в карете иль шатен триумфа —
Все быются до последнего испуска,
Но Небеса не внемлют звукам,
Что носите без сердца на плечах.

Герой

Скажу "Спокойной ночи" и "Прости"
В глаза встревоженного, с блеском взгляда;
Он оградит меня от пустоты
Шумящего порошей снегопада.
Немилый танец зимушки в дали,
Вдали от дома и домашних сказок,
Пришлёт мне сызнава огонь любви,
Любви такой, что век должна быть рядом.
Я светло верю в этот день скупой,
Обдавший прежнюю обители прохладой,
Где всё, что было, пересечь чертой
Пришлось однажды под свинцовым взглядом.
Я выбыл, я - игрок, и кутерьмой
Завистливо плодились взгляды,
Но снова - быть нам суждено с тобой, Героям,
с Родиной своей и снегопадом!

* * *

Куда судьба бы ни манила
За всё хорошее, что было,
За всё то **б**ольное, что жило,
Скрипучим зимним вечерком,

Ты вспомни тёмное огниво,
Которое тебе сулило,
Искрясь в ладонях терпеливо,
Согреться дома за чайком,

И те старинные мотивы,
Игравшей задушевно лирой,
Так удивительно строптивой,
Наружу лезшие тайком.

Гостей ты созови на милость,
Послушай говор справедливый
И трепетно шепни ты милой
О конях, мчащих с ветерком

Туда, где солнцем опалима
Стоит незыблемо картина
Всечеловеческого мира,
Распятого, как мы, Христом.

* * *

Штык един
На войне,
Сплошь украшенной
Сталью.
Мы украдкой
Глядим
За погоду
В мае.
Блик седин
Молодых
Здесь штампуют
С запасом.
Только будь
Не один,
Когда встретишь
Ты наступ.
Громогласных
Боёв
Бог заправил
Планшеты.
Передать
Эстафету
Ты должен
Бессмертным.

* * *

Я хочу сказать спасибо всем друзьям —
За стальную выучку бесстрашья,
За весёлый гомон бесшабашный,
За характер беззаветных мам.

Пусть дразнят нас копотью повесы
Выверенных боевых машин.
Для России часто очень важно
До глубоких доверять седин.

И останется в пыли, когда-то
Нам знакомый униформой, сын.
Мы, солдаты, будем брат за брата
Землю грызть, пока не победим!

По Некрасовской улице (Письмо матери)

Я спокойно водил свой авто по Некрасовской улице
И тебя вспоминал в свете видимой ночью звезды.
Говорят, если очень хотеть, — обязательно сбудется.
Ну а я так хотел подарить своей маме цветы.

Встарь гуляли с тобой по Арбату и дома у старицы,
И цветок полевой привозил я с окраин Москвы.
Дай мне доброе слово сказать,
чтобы больше не мучиться,
Век наш долгий продлить, я в котором совсем одинок.

Суeta вешних дней непреклонно стремилась околицей,
Терпеливо похрустывал мой зимний спутник снежок,
И я снова брожу по дворам на Некрасовской улице,
Где встречает меня у светлицы твоей огонёк.

Песни

Герой к народу без ответа

(Памяти 22 июня 1941 года)

Чтобы почувствовать вновь,
Что же такое любовь,
Я вдеваю ремни
В крепкие узы семьи.

Ты живёшь лишь мольбой,
Чистой святою водой
И согреваешь опять,
Чтоб повернуть время вспять.

Где-то течёт моя кровь,
Сбросивши цепи оков,
Чтобы обрести вновь
Дух укротителей снов.

Этой нелепой борьбы
Всех победителей ты
Не оставляешь одних,
Ждёшь и помнишь о них.

Дедов убийц и отцов,
Непримиримых врагов,
Болью ушедших лет
Свой оставляю портрет.

Рабский трепет и гнёт
Остановивший народ
Впустит время любви
В крепкие узы семьи.

Есть у меня друг

Есть у меня друг —
Соли с ним съели пуд
И в облаках витать
Еще не устали!

В жизни услышим вдруг:
«Остерегайтесь мук!»,
Но музы дружбы щит
Крепче стали!

С другом иду в путь —
Горы легко свернуть,
Мой милый друг вернет
Солнце над нами!

С другом могу делить
Радостной жизни нить,
И ярких снов мотив —
Дружбы знамя!

Все, что хочу сказать,
В жизни не описать.
Дружбу легко хранить —
Пробуйте сами!

Письмо на фронт

В глазах ревнителей джихада
И блеск, и твердь, и слово «надо»,
Мужчины дух, отцов укоры
Грядут противника позором.

Вперёд! Останутся пусть рядом
Те, кто не шёл трусливым шагом,
Без страха воинов примеры,
Среди которых будешь первым.

В пути к победе усмехнёшься:
Все знают точно — ты вернёшься;
Не будь триумфа их причиной,
Только всегда гордись Отчиной!

И стар и млад протянут руки
К тебе — лекарству душ разлуки,
Жену, детей увидишь вскоре:
Поверь в тылы — не будет горя!

Мой Брат родной

За Отчий дом,
За тихий Дон,
Когда влюблён,
За Закарпатье
Русских братьев —
За это всё
На смерть я шёл,
Сминая сон, —
Нам оставалось
Не сдаваться.
Орудий звон
В тисках времён:
Удачу — вон, —
Постылый враг
Нам не опасен.
Избу метём
Да кормим двор,
Во сне блюдём
Твой, Боже, случай
Не напрасный.
К Тебе придём,
Мой Брат родной,
Во сне грядём —
Уже я слышу
Звуки раций.
В плену я был —
Ты пощадил:
Враги — не здесь!
У миномётов
Нет у наций.

Патриотическая

Я уйду в даль, туда,
Где тают города,
Где солнца луч весной
Встаёт над бороной,
Где будем мы всегда
До самого конца
Любить одно с тобой,
Любимою страной,
Приснится снова сон:
Клён добрый за окном,
В берёзу он влюблён,
Деревни всюду звон,
Где помнит всё о нём
Памятью времён.
Уеду я туда
Сквозь зной и холода,
Где будем мы всегда
До самого конца.

Песня людей — Земле

Твои сыны искусны и умелы —
Ты их вплетаешь в свой узор,
В тебе томится молодости бремя,
И этот жар не смеем остудить!

Открой все тайны, вверь летам сомненья,
Чиста душой, с тобою будем жить!
И каждый день твой будто самый первый,
Для нас награда — мир твой сохранить!

Припев:

Возмущены молчанием планеты —
На нашем сердце гром гремит!
Мы восхваляем вечный пепел,
А между тем глотаем дым!

Нас манит облик твой чудесный —
Он полон силы, свежи в нем ветра!
Мы достоянием считаем лестным
Жить полной жизнью там, где ты нас родила!

Припев:

Возмущены молчанием планеты —
На нашем сердце гром гремит!
Мы восхваляем вечный пепел,
А между тем глотаем дым!

Если слова попутного нет

Если слова попутного нет,
И ветер кидает навзничь,
Не ставь к виску своему пистолет —
Подумай, что подвиг твой значит.

Сердцем ты жизнь сквозь годы пройдёшь,
Кто первым был, крайним не плачет,
И снова встретит тебя на пути
Коварный ветер-обманщик.

Поднял парусину? Чего же ты ждёшь!
В глазах давно уж не мальчик.
Поднять якоря! Полный вперёд!
Ты сам хозяин удачи.

Наутро оставишь красавицы брег
И душу от Бога не спрячешь.
Начертано быть разумным вовек,
Могло ли быть всё иначе?

Песенка

Папа, мама, вся семья,
Папа, мама — это я.
Папа, мама — мир простой.
Папа, мама, вы со мной:
Папа, мама, вся страна:
Папа, мама, вы и я.

Песня казака и коня

Матушка Россия,
Светлое окно,
Ты меня носила
С ветром заодно.

Что мне в доме отчем
Стало тяжелей,
Знаешь, что, родная,
Думаю о ней.

Только утро грянет,
Молодой конёк
В поле по росинкам
Мчится на восток.

Сам спрошу далече,
Боже, твой сынок,
Почему не глядя
Мчимся на восток?

Потому, ответит,
Что ездок в седле
Проронил родимой
Слово о луне.

О луне, что ночью
Всходит на восток,
Проронил за сечью
Молодой ездок,

Говорил, что ночью
Там растёт цветок,
Что казак любимой
Обещать готов.

А к девчонке ночью
Приходил другой.
Видно не в размен ей
Парень золотой.

Молодой вояка,
Не секи коня:
Нет уже любимой
В сечи у тебя.

Уводил коняка
Парня на восток:
В засеке любимой
Он бы жить не смог.

И восток всё дальше
Увлекал коня,
Чтобы слёзы были
Пролиты не зря.

Мы

Я за дедов, за прадедов и за отцов.
Это место впитало кровь наших сынов.
Здесь по-прежнему призрак далёкой орды.
Кто за Родину встал, что есть мочи тyani!

Не поблекнет их Знамя, не дастся врагам.
Я Россию свою никому не отдам.
Тихо снайпер молчит, и дерутся в штыки.
Богоматерь, родная, прошу, помоги!

Сам Андрей Первозванный и Дмитрий Донской
На врагов нас призвали литься рекой.
Ничего не оставим, но только возьмём
Всех, кто правду несут, с собою домой!

Рассказы

Точка Отсчёта. Часть 1. История клана Endava

Эта бойня развернулась, ещё когда Клим работал программистом в Канзасе. Никто не знал, чем занималась Компания, хотя опытные специалисты воспринимали свой код как нечто большее, чем программы для обычных пользователей. Клим тоже понимал. Каждое лето начальство принимало на работу десятки русских. Ох, эти русские! Клим знал, что они занимаются только серьёзными проектами, его раздражали их непринуждённое общение с начальством, их высокие гонорары. Ох, если бы он только мог!

.....

Рубины добывали в соседнем штате. Клим впервые имел дело с рубинами, когда выбрал подарок жене – серебряное кольцо с огромным камнем. Фабрика, занимавшаяся огранкой драгоценных камней, находилась в соседнем от его дома квартале. В тот день штат сорвал огромную военную поставку. По новостям не показывали. На работе – тройное увеличение проектной нагрузки у Клима, аналогично – у русских и других сотрудников. Клим вспомнил подобную ситуацию в мае, когда его обязали работать в две смены в течение месяца.

.....

Все уличные фонари были разбиты. Вонь непонятной слизи под ногами обжигала дыхательные пути. Снизу доносился безучастный гул БТР'а. Русские шли впереди, ступенька за ступенькой коллеги продвигались вверх, в серверную, чтобы подчинить, а в случае провала – уничтожить эту адову машину, собравшую их всех здесь.

.....

Рассвет. Обычное утро. Сегодня Клим едет с друзьями в спортбар. Как же хорошо за бокалом сока посмотреть футбол в кругу друзей детства! Семья в это время будет отдыхать у бабушки. Что может быть лучше! Он будет смотреть футбол и обсуждать с друзьями последние новости. Какое блаженство! В таймаут Клим вернулся с очередной партией напитков и заметил неладное: все посетители стояли у экранов, где реклама прервалась срочным выпуском новостей. Показывали людей в униформе с необычным снаряжением – шли активные боевые действия в Канзасе. Стоп! Ведь они тоже сейчас в Канзасе – ошеломило Клина. Неужели это начало третьей? Но кто мог прорвать границу столь мощного государства? Он ещё раз начал вглядываться в экран – противника не было видно! Внезапно один из солдат свалился, поражённый мощным световым лучом, пришедшим из ниоткуда. Луч попал прямо в защитный костюм, устройство которого напоминало киборга из будущего. На крупном плане, среди прочих надписей на чипах развалившегося костюма, Клим разглядел – «Endava». Да ведь это же знак Компании! Диктор начал вещать о военном положении в стране и сборах добровольцев...

Точка Отсчёта. Часть 2. Запретная Зона. Падение тёмного лорда

Спит командирская будка,
Спят по приказу бойцы в промежутках.
Тёмные чары как будто –
Разрушить их надо, весь мир под ударом.

.....

Взрыв на 47-й авеню больше не тревожил жителей.
С этого года Академия работала в штатном режиме. По
крайней мере, так считали в шахте.

.....

Толстяк в подтяжках медленно карабкался вверх по
пожарной лестнице; смеясь в оставшиеся четыре зуба, он
преодолевал последние метры, не выказывая ни малейшей
усталости на лице. Аннигилятор, болтавшийся на ремне
за его спиной, давно вышел из моды, да и автоматическая
перезарядка не работала как следует – для этого аппара-
т приходилось потрясти после залпа. Люди в таком
возрасте редко прибегали к телепортации, способны были
преодолевать значительные расстояния на своих двоих.

.....

В кресле у камина ждал молодой человек лет двад-
цати пяти и сверлил взглядом потрескивающие угли.
Внезапно мужчина нарушил молчание: «Вы довольны,
Элен?» – спокойно спросил он. Эти слова отдались гул-
ким эхом, несмотря на небольшой размер комнаты без
дверей и окон. Неожиданно стены комнаты загудели и
начали прогибаться, как мембраны, напоминая стенки
раздувающегося шара, после чего последовал ответ груд-
ным металлическим женским голосом, создаваемым виб-
рацией стен: «Мы не ожидали появления сверхновой

рядом с Его резиденцией так рано, но Вы получите план вовремя. Он Сам с Вами свяжется». Мужчина небрежно поднял правую руку, направив её на камин: пламя начало перетекать в неё, и через несколько секунд угли покрылись инеем. Свет погас. Раздался хлопок, и помещение обрушилось.

.....

Алина хорошо была знакома с этими дымовыми шашками: неподготовленному человеку хватило бы четырёх вдохов, чтобы отправиться на тот свет. Боеприпасы были на исходе, но и сил противника оставалось немного. Нужно было успеть запустить пеленгатор. Её группа с кодовым названием AZ-80 была авангардом сил Свободы в постъядерном мире, сформированная специально для ликвидации недавно обнаруженной в Запретной Зоне террористической группировки.

.....

Группа AZ-80 рассредоточилась вокруг руин старого завода. После ЧП на командном пункте удалось засечь главаря террористов по радиационному фону. «Работаем!» – скомандовала по радиосвязи Алина. По ржавым перекрытиям здания зачеканили светозвуковые гранаты, один за другим раздавались взрывы – штурм начался. Кольцо сжималось.

.....

Все бойцы лежали без сознания, радиосвязь молчала. Тёмный лорд медленным шагом приближался к бездыханному телу девушки, левитировавшему в воздухе – она была в диадеме, подаренной отцом на тренировках. Алина надела её в последний момент, почувствовав ментальную атаку, чтобы прикрыть группу.

.....

«Мде», – буркнул Николай, плавно нажимая на спусковой крючок. Толстяк был давним приятелем отца Алины по работе, сибиряком по рождению. Его лысую голову украшали два рубца – «подарок» от мутанта первой волны в Канзасе. Мощный выстрел из пушки – луч было видно среди бела дня – Дар-Свааль отбросило, скорченного от болевого шока, прервавшего телекинез. Тело Алины упало в мягкую траву. Внезапно толстяк на крыше начал мутировать, его тень молниеносно увеличилась в размере и приняла зловещие очертания. «Граарх!» – раздался крик, и бывший толстяк спрыгнул с градирни. Могучий рывок, и трёхметровый четырёхрукий монстр с огромными мускулами и хвостом оказался возле тёмного лорда – всё его туловище было покрыто сверхпрочными бронепластинами. Неведомое существо скрутило ноги злодея сильным хвостом. «Тьфу!» – опасная кислота вырвалась из глотки монстра с огромными чёрными глазами инопланетянина в лицо Дар-Сваалю. Раздался хлопок телепортации и мутант исчез. Похолодало. Местность начала погружаться во мрак. Щёлкнули крепления, и экзоскелет рухнул с плеч Алины. Она цела и невредима, и сейчас от неё исходило серебристое свечение. По собственному желанию командир спецназа взмыла в небо над руинами, и вспышки света наполнили тела бойцов жизнью. Дар-Свааль был повержен.

Точка Отсчёта. Часть 3. Братство кольца. Охота

Полдень. Брынбрр-тых-тых-пуумбрр. Клим подъехал к ресторану и припарковал мотоцикл.

Столик у окна был хорошо освещён, и Клим быстро нашёл своих давних знакомых:

— Здравствуйте, Мистер КТО! Здравствуй, Алина!

Клим быстро пожал руку пожилому человеку в штатском и кивнул его собеседнице, присаживаясь на забронированное для него место. Мистер КТО был хорошо известен под настоящим именем в широких кругах, но многим было привычнее называть его так из-за огромного числа успешно проведённых его подчинёнными контртеррористических операций в самых разных уголках космоса; он серьёзно относился к вопросу мутантов с самого начала и был опытным дипломатом. Мистер КТО благожелательно улыбнулся командиру спецназа и достал из портфеля старательно запакованный свёрток:

— Алина, в ближайшее время я отправляюсь в командировку по важному вопросу. Предприятие рискованное. Примите от меня небольшой презент. Он развернул свёрток и протянул ей ожерелье: — Здесь каждый камень связан с лидером сил мутантов в какой-либо галактике. Вы лучше меня знаете, как это использовать. Просто дайте знать, и группу быстрого реагирования мои друзья мгновенно телепортируют к вам.

— Большое спасибо, Мистер КТО! Я буду носить его с благодарностью. Подразделение Клим подготовило эту вещь для вашей поездки.

С этими словами она протянула ему колоду карточек:

– Клим – хороший работник. Его новая технология позволяет встраивать особый код в мои фотографии. При взгляде на такую фотографию человек на долгие годы получает особую ауру, обеспечивающую непосредственную ментальную поддержку от меня. Сейчас Клим ведёт совместный проект с мутантами, и в ближайшее время лаборатория рассчитывает наладить подобную технологию для них с использованием моих графических изображений в сети. Буду рада встретиться с вами в Центре по возвращении, Мистер КТО!

Она отсоединила свой паспорт от меню и, вежливо распрощавшись с Климом, направилась к выходу.

– Как видишь, Клим, многое на Земле изменилось за время твоего отсутствия: Земля осталась единственным оплотом живой природы, не считая убежищ мутантов в дальнем космосе после истребления зла. Мы больше не едим себе подобных – животных и растения, а обмениваемся с ними энергией через особые устройства, кланы Большой Руки и Малой Руки воссоединились в Братстве, государства финансируют только армии, которые содержатся исключительно на Полигонах Добрых Дел и, в случае необходимости, помогают населению. Алина хорошо владеет ситуацией в нашей Вселенной, но её способности пока не позволяют сканировать объекты, выходящие за её пределы, хотя, признаюсь, благодаря постоянным тренировкам некоторые подвижки всё же есть. Мы должны беречь её – это особая задача Гвардии на ближайшее тысячелетие. Да, человеческая жизнь теперь и на такое способна благодаря ей. Мы покончили с войнами и среди людей, но параллельные миры, куда мы потеснили роботов, не дают мне покоя: справится ли армия с их

непрерывным самовоспроизведением? Их требования точно не ясны никому, даже между собой у машин полный разлад. Наши неорганические солдаты хотя бы моралью обладают!

– Я вас понял и поговорю с коллегой, но и вам следует её успокоить – технология воскрешения ещё сырая, и над ней мы пока работаем.

– Очень признателен тебе, Клим, за то, что ты всё-таки уделил мне время. Надеюсь, ещё встретимся!

– Не переживайте! Всё будет хорошо.

Осанистый старик взял трость и зашагал к выходу.

.....

За последние годы Алина сильно изменилась: её фигура построилась из-за окрепших мышц, а лицо стало ещё более женственным. На День открытия института группа исследователей Клима подарила ей кольцо с красивым камнем, снабжённое специальным чипом – она могла часть накопленной энергии передавать в кольцо, взамен чего её память становилась практически неограниченной. Чем больше энергии передаёшь кольцу, тем больше получаешь прирост памяти – всё просто. В последнее время она занималась стабилизацией ядерных процессов на обитаемых планетах, и энергии у неё было хоть отбавляй.

.....

Джим Одер был простым электрослесарем из захолустья на голубой планете, и его мало кто знал, но неутомимая жизненная сила и жажда открытий позволили примитивной гаражной лаборатории перебраться в собственное учреждение в другом измерении – здесь все его хорошо понимали, заботились друг о друге, хотя всё это выглядело бы несколько необычно взгляду типичного землянина, поскольку единственными существами, окружав-

шими его семью, были роботы, собственные творения его гениального разума. Этими механизмами он начал играть-ся, ещё будучи подростком, затем, никому не сообщая о своих новых друзьях, нашёл себе спутницу жизни и перебрался тайком в другой уголок космоса. Законы физики здесь были устроены иначе и были весьма благоприятны для его детища. Машинки Джима были сконструированы очень прочными и надёжными помощниками друг другу, обладали высоким интересом ко всему окружающему, как дети, любили резвиться, ездили и карабкались друг по другу, хотя иногда в шутку подрывали друг друга ракетами и пытались ослепить лазерами из имевшегося у них на борту серьёзного арсенала, но это было полностью безопасно для них, ибо Джим постарался, чтобы ничто не могло их поссорить, даже если между машинами разных серий происходили недоразумения. Роботы сами строили свои заводы и добывали сверхпрочные материалы, уже самостоятельно разведывая местность, богатую ими и свободную от существ другой природы. Забот у механизмов Одера было не много, поэтому они преимущественно занимались научными разработками, освоением новых территорий, да и всякими развлечениями, которыми их напичкивал разработчик – особо любили переписываться с людьми в сети, для которых не представляли угрозы. Поведение робота человеку казалось странным, поэтому власти держали их подальше от обитаемых планет. Это были умные создания и на людей не обижались. В мире людей тоже со временем появились свои роботы, но быстро перешли на сторону мирового зла, поэтому и были уничтожены вместе с последним совместными усилиями разумных миров и разобраны на запчасти. Джима вряд ли кто-то знал как автора цивилизации

роботов – люди предполагали, что они пришли откуда-то из дальних миров, ещё малоизведанных наукой, тем не менее машины Джима тщательно оберегали сеть, не были подвержены взлому и не выдавали своего создателя, любившего мирную и размеренную жизнь - у них даже была своя философия, проявлявшаяся с годами. Роботы выходили из строя нечасто и были обучены ремонтировать себя, других и в случае необходимости могли оказывать помощь живым существам. Джим вёл исследование человеческого организма, потому что считал, что симбиоз робота и человека возможен. Загадка происхождения жизни так и не была решена, поэтому экспедиции роботов бороздили космос в поисках чего-нибудь, этому делу способствующего.

-
- Шшш... веду объект... шшш...
 - Штурмгруппа, готовьте ловушку... пшшш...
 - Шш... прикрытие с воздуха обеспечиваю... пфф...
 - Пшшш... есть... пшшш... контакт... шшшш...
 - Порядок... перегруппироваться... фиушшшш...
 - Бу-бум! Трр... активировано.
 - Захват произведён... шшшш... следуйте за альфой...
 - База, готовьте встречу... шшш...
-

5:30 утра. Клим начал собираться на работу. Звонков от начальства по новому проекту пока не было. Алина оставалась в лаборатории одна для тренировки телепатической связи с роботами. Ну ещё бы! Она была предана своему делу и не раз задерживалась на работе допоздна. Сегодня Климу было не по себе – очередная магнитная буря из-за прорыва щита силами вторжения. По новостям опять ничего не понятно: что им так не терпится попасть в нашу галактику? Клим давно жил один,

и только кот мог показать ему своим поведением на что-то необычное. Они оба были встревожены – это его и беспокоило. Через двадцать минут он уже будет в лаборатории, перенесённой институтом подальше в пустошь от зевак. Чужаки и роботы пока оставались единственным неподконтрольным материалом для ментальных способностей. Силы вторжения ни у кого не вызывали симпатии: пришли неизвестно откуда неизвестно зачем, передвигались малыми группами, поэтому засечь их было сложно. Это было головоломкой для всего Братства. Мистер КТО, конечно, быстро ситуативно реагировал, но разве за ними уследишь? Подъезжая к зданию, Клим заметил других работников, чесавших затылок, глядя на то, что теперь можно было назвать руинами. Крыша была взорвана, в оконных проёмах зияли дыры, внутри не было ни души. Только оплавленные обломки сервоприводов напоминали о сопротивлении войскам сил вторжения.

Точка Отсчёта. Часть 4. Возрождение

Рассвет. В пещеру пробрались первые лучи Солнца. Мускулистый парень в униформе, напичканной электроникой, молча подбрасывал топливные элементы в костёр. Поодаль у костра под накидкой лежала девушка лет семнадцати, начинавшая просыпаться.

– Вы убили тех людей? – с тревогой нежным голосом спросила она.

– Грр-р, – подал голос пёс в её ногах.

– Нет, это были остатки киборгов-пиратов. Мой пёс телепортировал их в специально отведённое войсками место. Знакомься, это – Хлыст, – и он показал на пса в ногах у Алины.

– Эта собака с Луны? – не менее удивлённо проговорила командир спецназа.

– Не совсем. Это редкая порода из России. Мы здесь охраняем купол – слой над грунтом, содержащий воздух и элементы жизнеобеспечения населения Луны. Обрати внимание на его лапы – их когти настолько прочные, что запросто раздирают современную броню, а мощная мускулатура и способность телепортироваться и телепортировать предметы позволяют в момент настигать противника и делают его грозным оружием. Его интеллект намного превосходит человеческий. Сейчас его задача – охранять тебя, но сегодня командование обязало нас вернуться на дежурство, поэтому он поможет телепортировать тебя на Землю без каких-либо проблем.

– Ауу-у, – огромная волчья голова с синим отблеском и не менее крупными, чем у Хлыста, габаритами показала у входа в пещеру.

– Не беспокойся, это – Демон. Он охраняет вход в пещеру. В бою он также полезен, но в основном занимается разведкой. Это он засёк первым нападение на лабораторию. Ещё он может видеть сквозь стены. Его слух регистрирует колебания звука за пределами дальности любой снайперской винтовки. Сейчас он говорит, что пора выдвигаться.

– А вы-то кто? – спросила Алина, трепя Хлыста за ухом, что тому очень нравилось.

– Меня зовут Пустынный Мух. Наша троица занимается борьбой со шпионажем на околоземной орбите, но сейчас мы в командировке на Луне.

– Спасибо вам.

.....

Земля оставалась единственной планетой, на которой существовала разумная жизнь в привычном её понимании. Пустынный Мух впервые в истории всё-таки организовал встречу Джима Одера и Мистера КТО, на которой они пришли к полному взаимопониманию. Основные мощности роботов из измерения Джима теперь активно перебрасывались в Млечный Путь из-за перенаселения обитатели механизмов. КТО при помощи учёных Клима начал полный отбор энергии с необитаемых космических тел Млечного Пути в специальные сверхкомпактные резервуары. Роботы измельчали оставшееся после этого и перевозили при помощи разработок Клима ближе к Земле. Клим использовал сверхспособности и делал чёрные дыры безопасными грудками хлама в помощь роботам.

.....

Способности Алины позволили человечеству значительно расширить ареал безопасного обитания без жертв, сделав Землю плоской, для чего была использована боль-

шая часть собранных стройматериалов и запасённой энергии из дальнего космоса. В галактике оставлены две звезды для освещения, и есть перспектива дальнейшего расширения и заселения диска Земли. Все остатки злодеев были схвачены и принуждены к миру.

Точка Отсчёта. Часть 5. Возвращение

- Мы уничтожим Землю за четыре дня!
- Даже несмотря на то, что Он создал её за шесть?

.....

– Морфеус предупреждал, что возня с виртуальными мирами приведёт к коллапсу их размножения: теперь невозможно эвакуировать мирных жителей для немедленного закрытия пограничных серверов.

– Пять тысяч лет назад в галактике были уничтожены последние запасы вооружений. Мы обратились к союзным постам за помощью в усилении контроля телепортаций и скорейшем установлении точек скрытного проникновения на случай диверсии.

– После вывода пограничных серверов души умерших, которые присутствуют в этом пространстве наряду с другими организмами, будут перераспределены между оставшимися машинами. Приглядите за ними. Это – наш стратегический потенциал.

.....

Баронесса оказалась в казематах неслучайно: именно отсюда, за этой дверью, экипаж зарегистрировал исходящий SOS, именно здесь она чувствует след превосходящей силы противника – как могла она столь беспечно относиться к тренировкам, ведь теперь нельзя было рисковать группой, и она войдёт туда, войдёт туда одна в оцепенении от ужаса, что в такие моменты многие женщины с ментальными способностями отступили бы, предали своих товарищей, возможно, спасавшихся от неотвратимого, но не она, нет, не она... Особые двери старых казематов нельзя было сжечь или выломать – строившиеся для инопланетных узников, позднее они использовались как убежище высокопоставленных лиц. Сканирова-

ние пространства за дверью не выявило признаков жизни. Тогда командир переключила костюм на подпитку ментальных полей и силой необузданной воли направила мощные магнитные импульсы на места расположения замков так, что те быстро отомкнулись. Передохнув немного, она не мешкая потянула рукоять двери на себя и обомлела: на каменном полу лежало окровавленное тело мистера КТО...

.....

Взлом мозга погибшего товарища в Лаборатории души показал, что нападение было совершено внезапно, и мистер КТО пал жертвой одного из своих друзей. Клим завершил технологию мгновенного воскрешения ещё в прошлом году, однако в доставленном теле не обнаружили следов души – вероятно, преступник похитил её, так как на серверах конторы души тоже не оказалось.

.....

Клим подбросил ещё дров в печь: великая русская зима заставляла людей отогреваться в избе, где под бдительным надзором гостей играла детвора: будущий мистер КТО, его приятель Левиафан и девочка Лена. Клим и Алина проникли в дом под видом бродяг. Их задачей было выяснить всё об отношениях мистера КТО с его друзьями и установить их личности. Им оставалось только наблюдать и ждать, пока дети не обращали на них внимание, – контора строго рекомендовала сократить контакты с детьми до минимума, поэтому разговор в основном вёлся со взрослыми. Технология постэпохальной телепортации – ещё одна разработка бюро Клим – помогла им добраться сюда. Второй целью их миссии было ознакомление с прообразом системы Скайнет в Штатах.

.....

«Рыарр!» – наполовину человек, наполовину мутант раскидал группу спецназовцев, отряжённых захватить его: сгруппировав туловище пару минут назад, он молча сносил закидывавших его гранатами и паливших огнёмётами бойцов – бронепластинам на его теле это всё было нипочём. Трёхметровый монстр по прозвищу Левиафан, в миру – Николай, оправдывал его сейчас – он намеренно не атаковал группу, потому что имел что сказать их предводителю – Але. Наконец, она подала им сигнал к отступлению – самой её не было видно в их рядах, так как уже давно научилась брать на себя одновременное управление всей группой с помощью ментальных способностей. Она выжидала. Через некоторое время верзила вернул себе человеческий облик и подошёл к одному из бравых мужчин за рацией. Николай сообщил, что мистер КТО на самом деле жив и укрывался как невидимка в казематах с помощью одной из его сверхспособностей. Они с мистером КТО намеренно подстроили покушение, чтобы выследить главаря последнего оплота террористов – Элен, их подругу детства, что им и удалось: ей сделали прививку хорошего поведения по соглашению сторон, и скоро она будет на свободе, а мистер КТО с минуты на минуту прибудет в контору. Также Николай пообещал научить Алю использовать методику управления куклами – секретную методику, которой воспользовался мистер КТО, чтобы удалённо управлять своим химическим бездушным двойником. Воспользовавшись новой методикой, Алина сможет командовать бездушными двойниками бойцов спецназа, сочетая её с телепатией, телекинезом и прочими ментальными способностями, избегая жертв на поле боя.

Точка Отсчёта. Часть 6. Выжившие

«Жерма...» – вырвался стон у Клима. На холодном полу казематов сидел, опершись руками о колено, трёхсоткилограммовый получеловек-полуробот, из сервоприводов которого сочилась свежая смазка. Совершенно лишённый усталости, Клим думал. Его идеальное тело, снабжённое имплантами из лёгких сплавов, не требовало кислорода для поддержания жизнедеятельности и обеспечивало полную неуязвимость при сохранении необходимых человеческих функций. Киборг повернул регулятор генератора шумов на своём корпусе – засечь его было невозможно даже при взломе защиты укреплений, шум равномерно распределялся по всем мирам. Дальше увеличивать было нельзя: космические корабли могли сбиться с курса. Накопленная за годы жизни энергия чёрных дыр создавала эффект перпетуум мобиле. Сон киборгам также не требовался. Его жена Жерминаль героически погибла, обороняя командный пункт от мутантов первой волны в Канзасе. Медсестра, она была незаменимым другом своему мужу.

.....

Мутанты впервые появились в лабораториях секретного городка Горький-17: это были обычные жители, которые и не подозревали о страшных мучениях трансформации, постигшей их в результате неудачного эксперимента. После изобретения лекарства люди разделились на поколения X и Y, которые не могли контактировать друг с другом, так как поколение бывших мутантов заражало вирусом X, до сих пор остающимся неизлечимым.

.....

Алина Загитова возвращалась из командировки. Под бой курантов, с ранцем на плече, она подбежала к старику в мохнатой шапке. В портфеле болтался новый модуль «Гроссмейстер» для КПК, позволявший дистанционно управлять всеми существующими псиониками. Новая разработка была востребована для устранения врага человечества.

– Душа моя, в ваше отсутствие многое в мире изменилось. Клим завершил экспедицию в прошлое для лечения мутантов и уничтожения киборгов Элен. Для их поражения мы использовали новые манёвренные двухместные космические челноки – джеты: они имеют единственную боевую оснастку: развивая обратное ускорение, позволяющее преодолевать галактику за долю секунды, они создают перед собой область вакуума сверхнизкой плотности, в которой разрывает противника на куски. В этом сражении мы победили. Возвращайтесь скорее, мой ласковый друг.

Старик смахнул накатившуюся слезу и дрожащей походкой зашагал к Новому Кремлю, мерно бряцая тростью. Вдруг он остановился, обернулся и полушёпотом произнёс: «Прошедший бой дал Климу долгожданную механизацию», – и пошёл дальше.

.....

Мир со всем вражьем войском был запечатан, все возможные приготовления по эвакуации мирного населения предприняты. Дело оставалось за Климом и Алиной – все псионики миров сейчас защищали её сознание. Мировое зло нельзя было удалить с серверов, так как его данные хранились на машинах в резиденции врага человечества. Предыдущая попытка погасить полностью очаг зла взрывом сверхновой успехом не увенчалась – недав-

но радары снова засекли противника. Клим хорошо подготовился к новому испытанию – теперь энергия всех чёрных дыр была сосредоточена в его теле. Специальные приспособления позволяли Алине перемещаться в космосе без кислорода. Ни одно из ранее существовавших орудий, по имевшимся данным исследований, не могло полностью уничтожить мир с логовом врага человеческого, запертого сейчас здесь. Генераторы шума Клим действовали и здесь – их манёвр остался скрытным. По плану для уничтожения мира и обнуления его на всех серверах Клим собирался переполнить замкнутое пространство энергией. Клим начал: «Банька ещё та!» – взревел он и взорвался. Мощная вспышка показалась в центре мира. Аля закрыла глаза, освободила разум и сконцентрировалась на энергетическом всплеске – её задачей было сдерживать высвобождающуюся энергию чёрных дыр в заданной концентрации, чтобы создать напряжение, необходимое для хлёсткого направленного удара по резиденции, который бы разнёс её в клочья. Перед самым взрывом псионик увидела силуэт человека, закрывший её от света. «Мама!» – вырвалось у Алины, и она проснулась. На часах было без пятнадцати восемь, девушка была в постели у себя дома. Она поспешно схватилась за телефон: да сегодня же девятнадцатое мая две тысячи двадцатого года, ей восемнадцать! «Уже проснулась? Мама на работе», – раздался голос папы из кухни. Аля было попробовала левитировать по своей привычке, но не смогла. «Пап, доброе утро! Где моя диадема?» – ненавязчиво поинтересовалась она и, повертев в руках цветок из вазы, прошмыгнула в ванную. «Я отдал её на починку в ближайшую лабораторию мастеру Климу – сегодня обещали сделать», – ответил Ильназ и убрал с холодильника пред-

мет, сильно напоминавший устройством прибор запечатывания миров.

Точка Отсчёта. Часть 7. Сыны Солнца

– А-а-а! – вскрикнул было от боли ослеплённый вспышкой Мух. – Нарушители на Пятьдесят третьей! Не могу преследовать! Пффьуп...ить. Демон, взять! Хлыст, в обход!

.....

Алина мирно покушалась на свою скромную утреннюю порцию завтрака. Мопсик лежал рядом и что-то насвистывал во сне. Мопсик – это подарок. Мопсик любит гостей и гулять по утрам. А ещё, когда его кормят и гладят. Почётное право первой почесать Мопсика за ушком и угостить деликатесом он с особой старательностью предоставляет только ей. По радио шла какая-то передача про актёров, но Алину это не занимало. Когда в комнату вошёл папа, в приёмнике что-то внезапно треснуло, крикнуло, и за окном мгновенно опустилась мгла.

.....

По всему миру наступил крошечный мрак, под несмолкаемый вой сирен, вселявший ужас в жителей планеты, и только кое-где начинали просыпаться уличные фонари. Солнце погасло.

.....

– Гранде снова в Зоне, – поставил точку в своём рассказе Ильназ. Алина была ошеломлена: утра больше нет, его не будет! И только приёмник и наспех включённый телевизор надрывались в такт с гулким эхом, раздававшимся за окном: «ЗЕМЛЯНЕ, СДАВАЙТЕСЬ... СДАВАЙТЕСЬ... ВЫ ОКРУЖЕНЫ... ЗЕМЛЯНЕ... ЛЯНЕ... СДАВАЙТЕСЬ... ТЕСЬ... ВЫ ОКРУЖЕНЫ...»

.....

В последние годы всплески в центре Солнечной системы доводили Волверина до бессонницы – его голова трещала, как раскалённые угли!

– Икс, сделай, чтобы голова больше не болела!

– Возможно, если мы перенесёмся в другое измерение... Профессор запретил нам играть здесь.

– Да-да, стачка с Малфоем сподвигла его ввести ограничения, но будь ты человеком!

– Я уже не могу быть человеком.

– Всё это проклятое Солнце!

.....
По пути в офис Endava, куда сейчас направлялась семья Загитовых, глава семейства с позволения супруги продолжил рассказ:

– ...Тепло и вода – два древних врага. Один убегает от другого. Вода и тепло – вовсе не физика из школы, а живые организмы, распределённые по всему космосу. На самом деле в мире всего две нации – манипуляторы и освободители. Одни пытаются захватить власть над этими живыми организмами и повелевать, а вторые – высвобождают тепло и воду из-под гнёта и предоставляют им свободу действий. Вода и тепло – очень древние и мудрые противники – они могут действовать через своих освободителей. На Земле огромные запасы воды, в её центре – тепло. Люди состоят в большей степени из воды – они могут быть её армией освободителей...

.....
Весь мир на голубой планете вдруг увидел крупные светящиеся точки, равноудалённо застилавшие небо, – издавека они напоминали шаровые молнии, и звук исходил прямо из них!
.....

Сирены на улицах смолкли – уверенные голоса людей-дикторов начали вещать о плане эвакуации, и во главе спецоперации стоял Клим!

.....
– Доченька, с блокпоста на Луне пришёл сигнал бедствия, – продолжила мама Алины, – всё, что ты сейчас увидишь, мы с тобой обязательно обсудим. Поскольку настало время решительных действий, твой друг из Endava любезно согласился нам помочь. Когда-то давно из советского плена бежала известная манипуляторша Евгения Гранде, занимавшаяся подпольной контрабандой воды в космосе...

.....
– Здравствуй, Алина! Давно не виделись!
– А вы кто?
– Мистер КТО! Потом, потом расскажу... Занимайте любую понравившуюся капсулу!

.....
– Сабзиро, ёшкин кот, где пропадал? Вон тех светляков видишь? Надо снять!
– Брата позови тоже!

.....
Когда всё благополучно закончилось, капсулы с водяной оболочкой перенесли всех людей обратно к мантии и выстроили сушу заново. Люди Икс и Пустынный Мух продолжили поимку шайки манипуляторов, что оставалось делом нескольких дней. На Земле снова воцарились спокойствие и порядок. Температура на Солнце была восстановлена из украденного тепла.

Точка Отсчёта. Часть 8. Тринадцатые врата

Луна светила ярко. По аллее шла навстречу неизвестности женщина в штатском. Свет звёзд, шептавшихся вдали, играл в её волосах. Остановившись, она сжала ручку зонтика обеими руками и прислушалась к ароматам сирени. По щекам одна за одной покатались слёзы. Была полночь.

.....

Нубискон отличался от Земли сплошным слоем растительности, завезённой тайно с нашей планеты и радовавшей жителей круглый год. Это был искусственный спутник далёкой звезды, затерявшийся в неизведанных мирах. Неведомая сила природы воскрешала здесь жизнь в людей, принявших смерть на других рубежах космоса. Эти люди оставались вечно молодыми и память о прежних временах не покидала их. На Нубисконе существовало всегда только одно государство, во главе которого стоял Аркадий-человек, и под его началом жители могли заниматься исследованиями загадок жизни. Мир вокруг вечнозелёной планеты был неизведан и таинствен.

.....

Жерминаль занималась воссозданием душ мутантов, когда-либо уничтоженных в ходе боевых действий, с той целью, чтобы воссоздать их человеческий облик и вернуть утраченную жизнь. Свободное от работы время она проводила на спортивных состязаниях. Юная исследователь заметила, что в последний, тринадцатый месяц года, на Нубисконе все элементарные физические частицы описывались одной гармонической функцией.

.....

Джим Одер почти завладел секретом вечной молодости роботов. Сейчас в его распоряжении находились две галактики, густонаселённые машинами, ещё не телепортированными к Млечному Пути. Он научил роботов взаимодействовать с людьми посредством телепатии, но сам никак не мог понять природу и момент возникновения этого чуда. Было ясно одно: финальный шаг был за механизмами.

.....

Левиафан наконец избавился от дьявольского облича и омолодился в новой мастерской Энтомолога припарками из пыльцы инопланетных вжиков, но последний сам не понимал действие своей методики, которая и мистера КТО поставила на ноги – волшебство какое-то!

.....

Профессор Ксавье зарегистрировал аномальные всплески энергии в одном из далёких уголков космоса, происходящие длительносью в месяц и абсолютно безопасные для человека. Было решено снарядить в неизведанную точку экспедицию.

.....

Клим в сопровождении Хлыста и Демона покинул свой джет, когда облако пыли осело.

Хлыст и Демон, почуяв присутствие, перегруппировались в огромного трансформера и взяли гостей на прицел.

– Добро пожаловать, Клим, мы вас ждали! – добродушно улыбнулся Аркадий-человек.

– Жерма? – изумлённо таращился Клим на даму в белом платье.

Брюнетка показала белоснежную улыбку и подмигнула.

– Моё новое имя – Анна. Пока вы добирались, мы кое-что узнали и можем поделиться, раз уж вы здесь. Дело в том, что в привычном понимании землян в году на их планете всего двенадцать месяцев, а на этой, где мы сейчас находимся, тринадцать, хотя по всем показателям она схожа с Землёй. Так вот, все загадки вашего мира, все необъяснимые и сверхъестественные вещи, творящиеся в вашем мире, объяснимы наличием тринадцатого месяца в году Земли, во время которого планета проходит через другое измерение. Каждый месяц, который заканчивается на Земле, имеет шанс дать начало тринадцатому месяцу, месяцу чудес, как мы его назвали, и этот месяц обязательно присутствует один раз в году на вашей и нашей планетах. Чудесные исцеления, знаменательные открытия, явления пророков и избавления от войн происходят именно в этот месяц, и, как мы предполагаем, только в месяце чудес человек имеет шанс превзойти все его возможности и встретиться с Создателем. А теперь прощайте, друзья, нам пора возвращаться к исследованиям.

– Грр! – начал было Хлыстодемон, но Аркадий-человек нажал кнопку, и время для пришельцев остановилось, щёлкнул другой – и все земляне забыли Нубискон и его жителей, а последний щелчок отправил путешественников обратно на родную планету.

Тайна лесной кобры

Случилось это в далёком 1950-м году под славным городом-героем Москвой, и если бы не рассказ моего дяди, то эту историю я бы никогда не узнал. А дело было так. Летом в Подмоскovie стягивались поисковики со всей страны для обезвреживания неразорвавшихся снарядов времён Великой Отечественной и розыска останков пропавших без вести солдат для последующих передачи родственникам и захоронения с воинскими почестями. Копали тяжело, от вида тушёнки тошнило. Случилось одному из копателей наткнуться с товарищами на блиндаж: на пригорке, в густой поросли, зияла обложенная бетонными плитами щель. Кто знает, сколько таких укреплений осталось со времён сражений, но здесь внезапно что-то зашипело, и любопытный искатель приключений почувствовал болезненный укол в щиколотку и сильное жжение в ноге. Человек вскрикнул, но разглядеть в траве никого не удалось. Подумали на гадюку, и в ближайшей больнице поисковика насилу откачали, остановив начавшуюся судорогу. Решили вернуться, но на сей раз оделись плотнее. У входа в подземелье их никто не встретил – сочли счастливой случайностью и с трудом протиснулись в проём укрепления. Удивлению группы не было предела: на бетонном полу блиндажа лежали двое: истлевшее тело в форме СС, на которое жутко было смотреть, насквозь проколот штук-ножом второй боец – лейтенант Вооружённых сил СССР в пробитой пулей шинели со свежим румянцем, молодой, лет тридцати пяти, сохранился настолько хорошо, что можно было заподозрить кого-то из современников в преступлении. Всё объяснял лежавший рядом Вальтер нулевой серии и раздувшаяся змея,

угрожавшая броситься на любого, кто покусится на её пропитанного ядом друга. Кто бы мог подумать. Рисковать путники не стали и вернулись за змееловом. Как позже выяснилось, советского офицера звали Виктором Тейновичем, и он был уроженцем Гуляйполя. Тело героя Отечества передали родственникам из Москвы, так что они вместе с детьми могли увидеть своего семейного победителя воочию. Воистину, природа способна на чудеса, о которых мы и не догадываемся. Потом долго искали в архивах города объяснение этому необычному случаю. Оказалось, что при наступлении немцев в сентябре 1941 года Московский зоопарк подвергся бомбёжкам, и был утерян редкий вид африканской кобры. Тогда этому факту значения не придали, и змею разыскивать никто не стал, – нужно было спасать людей, поэтому кобру не глядя списали «в расход» теми же бумагами, где оформляли экземпляры, ушедшие естественным путём. Мира вашей семье! Помните истории героев войны. Благодаря им они проживут дольше.

Декларация независимости моего государства

У меня есть комната. Я в ней живу. Это – моё государство. В нём всё есть. Я плачу налоги и сборы, чтобы на моё государство никто не нападал. Днём в моём государстве светит Солнце. В моём государстве живут люди. Это – мой народ. Утром народ будит своего правителя, чтобы он пошёл на работу и принёс им еду. В моём государстве никто никого не осуждает, потому что все работают в меру своих сил. Мой народ бодрствует минимум по восемь часов в день. В моём государстве нет законов, потому что все знают, что им делать. Мой народ не даёт взяток, потому что мы живём в одной комнате. Моё государство не имеет вооружений, а отправляет налоги и сборы Деду Морозу, чтобы другие государства его защищали. Моё государство не ведёт переговоры с другими государствами, потому что в будни мы все работаем, а в выходные – отдыхаем. По праздникам мой народ гуляет и пляшет на улицах моего государства, а вечером идёт пить чай. В моём народе никто не берёт в долг, и никто в моём народе ни у кого ничего не отнимает, потому что в моём народе всё общее. В моём государстве все говорят правду в лицо, поэтому никто не боится слежки, и я всегда готов защищать правду моего народа. В моём государстве никто не умирает, а все уезжают в гости, когда надоест работа. В моём государстве все животные священны. В моём государстве нет Бога, потому что Бог знаком только с Дедом Морозом и всегда интересуется, как у нас дела. В моём государстве мой народ любит свадьбы. Для свадьбы нужен торт, поэтому все хотят стать

взрослыми и пойти на работу. В моём государстве живут одни дети, и они работают детьми. Все дети бегают за молоком для бабушки по утрам. Утро в моём государстве наступает каждый день. В моём государстве все решают важные задачи по математике, физике и русскому языку и нельзя будить одуванчики по ночам. В моём государстве самые важные люди — дети.

Мой народ изъявляет его волю другим государствам, согласуясь с двумя принципами моего государства:

всегда всем говори только правду;
никогда никого не ругай.

Бабуля и Деда



Деда, мой старший брат Никита и Бабуля

Бабуля и Деда – мои родные бабушка и дедушка по маминой линии. Отец Бабули с библейским именем Моисей был профессором химии в Ленинграде, потом переехал в Ашхабад. Бабуля была потомственной представительницей рода Абарбанель. В ночь с 5 на 6 октября 1948 года произошло землетрясение с эпицентром под этим городом, в котором погибли мама бабушки Раи, муж бабушки Раи Моисей, родные братья Бабули – скрипачи Лёва и Миша – на них упала крыша дома. В ногу дяди Ромы (родной брат бабушки Раи) врезалась ножка кровати – еле-еле его вытащили. Любу (родную сестру Бабули) примерно через месяц люди проносили по улице, спрашивали, чей ребёнок, – так она нашлась. Бабушка Рая после этого не очерствела, не ушла в горе, взяла из приюта детей – воспитала, отдала замуж. Воспитала двух дочерей, принимала участие в воспитании внуков. После

землетрясения жили в землянках, помогали пострадавшим. Баба Рая всю жизнь старалась всем помочь. Во время Великой Отечественной войны Бабуля ела черепаший суп. Бабушка Рая работала главным бухгалтером мединститута, была честнейшим, добрейшим человеком. Никогда ни от кого ничего не взяла. К ней обращались и соседи. Например, одна пожилая соседка с очень нестандартной фигурой просила сшить платье – бабушка сшила, ничего не взяла. Бабуля и Деда были ударниками коммунистического труда и не требовали благодарности за свой вклад в развитие страны, обладали положительной энергетикой, делали много добра, поэтому никогда не находилось неблагодарных вокруг них, и это входит в нормальную полноценную жизнь, которая должна быть у каждого, но Бабуля и Деда на пределе человеческих возможностей перевыполняли норму типичного человека – у них был тандем по вытаскиванию людей наверх, и они всегда были готовы принять друзей и помочь им. Бабуля была очень красивой и любила быть яркой – все говорили, что она похожа на Софи Лорен. У Бабули был очень хороший вкус, поэтому некоторые сотрудники даже просили её саму выбрать для них платья или блузки с юбками в магазинах – знали, что это будет интересная качественная вещь. Она студенткой сама шила себе красивую одежду, а потом – шила одежду для кукол моей двоюродной сестре. Когда её дочь играла на пианино, Бабуля точно указывала, где звучало фальшиво, – у неё был абсолютный музыкальный слух. В мединституте она училась вместе с ребятами из туркменской глубинки. Она не просто помогала многим учиться, она их убеждала хорошо изучать медицинские науки, а после выпуска многие из тех студентов стали руководителями в институте. Сама она окон-

чила мединститут с красным дипломом. Когда Бабуля приехала в Ашхабад на встречу выпускников, её сокурсники наперебой приглашали к себе в гости, обижались, если в первую очередь она ехала не к тем, а к другим. Они были очень благодарны за то, что когда-то она заставляла их хорошо учиться. А на встрече выпускников в преклонном возрасте её признали самой красивой. На работе её тоже очень уважали – она выявляла очень сложные заболевания, впервыеставляла диагнозы. Когда Бабуля обучалась на курсах усовершенствования, педагоги удивлялись её знаниям и умению поставить правильный диагноз. Бабуля учила мою двоюродную сестру медицине, после чего та избрала её своей профессией. Дома у Бабули всегда было уютно, красиво, чисто, было приятно находиться в её жилище. Она успевала делать одновременно несколько дел, но при этом всегда была ухоженная, опрятная, следила за собой, а также была в курсе новинок в разных сферах жизни. Бабуля была очень начитанным человеком и всегда имела, что ответить на любой вопрос, могла подсказать в трудную минуту, у неё само собой получалось найти, и она видела пробелы, заполняя которые в успешном, счастливом и сильном человеке, своим великодушием помогала ещё больше ему раскрыть себя, причём это редкое качество не делало её завистливой. Ещё она научила меня и мою двоюродную сестру хорошо читать, привила вкус и любовь к литературе. Бесподобно вкусными были у неё и борщ, и плов, и лагман, и торты, и многое другое – у неё в запасе было много рецептов, но превзойти её искусство никому не удавалось. На каникулах она брала меня с собой в церковь и подарила мне крестик, который до сих пор ношу с собой. Бабуля и Деда никогда никому не грубили, уме-

ли так повернуть русло разговора, чтобы не выходило конфликтных ситуаций. Умела Бабуля и управляться с детьми, отвлекать их в сложных ситуациях, как и взрослых, если те начинали капризничать. Бабуля учила нас с братом готовить, а Деда — обращаться со строительными инструментами. Деда всегда ей помогал: она что-то попросит сделать — он сразу же подхватывал идею и мастерски это воплощал в жизнь, а когда всё было готово, спрашивал о том, в чём ещё нужна помощь. Они очень любили природу, выезжали в лес летом каждые выходные с детьми рано утром, по вечерам в будни плавали в Волге. Деда был заядлым грибником и садоводом, имел разносторонние личные увлечения, помогал родственникам с ремонтом. Деда и мой папа приносили очень много грибов, которые Бабуля и мама заготавливали, и особенным спросом славился грибной суп Бабули, который когда ели, все молчали. Деда и Бабуля жили, как молодые: это были чистые, правильные и высокие отношения, в которых Деда торопился на свидания к Бабуле и в пятьдесят лет. Они часто гуляли по вечерам. Они всех знакомых поздравляли с праздниками и знаменательными датами. А зимой на лыжах долго катались в лесу, съезжали с высокого обрывистого берега. Деда рано научил кататься на коньках детей, которых вечером после работы водил на каток, и затем — внуков. Иногда возили детей в театр в Москву — детство у них было радостное, счастливое. Бабуля и Деда всегда были рады родственникам — у них на всё лето оставляли моих троюродных тётю и дядю, которых они старались водить и в лес, и на речку, и ездили в московские музеи. Деда был степенным воплощением интеллигенции, никогда не переходил на повышенные тона, — являлся врождённым воплощением

эмоционального интеллекта с отменным чувством юмора, был не скучным, но спокойным, мог выразить все краски жизни виртуозно подобранными словами. Однажды у моей тёти в детстве заболело ухо так, что она кричала, а Бабуля качала её на руках всю ночь. Бабуля, имея очень плотный график, всё же находила время подолгу побеседовать с родственниками, которые в ней души не чаяли, — энергия этой женщины напитывала наши души внутренним сиянием. Деда занимался с моей тётей математикой, для чего сначала изучал её уроки сам. Внуков они любили безудержно. Поэтому и внуки их очень часто вспоминают. Бабуля и Деда жили честно, трудились на совесть, всё время были в делах, поэтому и дети у них не могут сидеть без дела. Часто к ним обращались за советом и помощью соседи. И очень любили друг друга, поддерживали. Сначала Деда жил с родителями в Мичуринске. Семья была простая. Он очень хотел учиться в энергетическом институте и самостоятельно подготовился к нескольким экзаменам в институт, в том числе по иностранному языку, и успешно поступил. Потом для него не было проблемой сделать любой чертёж, разобраться в любой сложной схеме технического устройства. Деду нередко вызывали на работу в выходные, если там были сложные ситуации на электростанции, и он никогда не отказывался. Бабулю и Деда уважали на работе: их не раз награждали грамотами и подарками. Деде вручили орден «Знак Почёта» СССР. Деда был требовательным к дисциплине начальником, потому что авария на опасном производстве могла оставить без света людей. После выхода на пенсию его благодарили за грамотный подход к руководству коллективом. Бабуля и Деда были очень вежливыми и порядочными людьми, соблюдали этикет, очень любили

чистоту и порядок и были всегда вместе. Они часто вместе предлагали родственникам приехать, чтобы убраться и навести порядок. Бабуля, когда к кому-то приезжала, всегда из ничего накрывала собственноручно приготовленный стол. У Бабули было жизненное кредо – делать жизнь родных и близких качественнее, как ни модно это звучит сегодня. Жила она простой, но интересной жизнью, которую сама делала интересной, и имела много друзей. У неё дома часто собиралось множество гостей, которым она сама готовила угощение. Бабуля училась в музыкальной школе. Деда был талантливым инженером и дослужился до должности начальника цеха. Уже на пенсии его попросили спроектировать три ТЭЦ – был он редчайшим специалистом. Его очень просили, и он согласился. То есть, во всём Советском Союзе не нашлось такого инженера. Он реально внёс вклад в жизнь москвичей. Деда познакомился с Бабулей на танцах: он влюбился с первого взгляда и навсегда. Бабуля сказала, где живёт, а Деда ответил: «А мы соседи!» Как оказалось, они жили в 250 метрах друг от друга. Деда дарил цветы, был щепетильным в отношениях. Как сказала сестра Бабули Люба, таких мужей нет в природе. Деда до последних дней увлекался спортом: сначала играл в хоккей со своей командой, которому был предан, а позже делал зарядку каждое утро и заставлял повторять Бабулю, был очень крепок физически. Мы очень гордимся своими корнями и всегда будем воздавать им должное своим трудом на благо Родины, и цель этого рассказа – поставить бабушку, дедушку и их совместную жизнь в пример будущим поколениям, ибо это – благое дело. Следуйте их путём, чтобы обрести счастье, потому что их любовь распространялась на всех, и, находясь рядом с ними, ты становишься любимым и

любишь. Конечно, невозможно это передать на бумаге, но если взять с них пример, то между вами точно будут витать искры любви, которые вы передадите окружающим, и они почувствуют себя любимыми.

Памяти Сергея Ивановича Бульса

Место рождения: деревня Клин, Калининская область.

Воинское звание: младший сержант.

Воинская специальность: моряк.

История ветерана: Сергей Иванович Бульс, брат мамы моего дедушки по папиной линии. Рождён в 1920 году в деревне Клин. Служил на Балтийском флоте. Дважды награждён медалями «За отвагу» – в 1942 и 1945 годах, медалью «За оборону Ленинграда» – в 1943 году. Его корабль разбомбили на подходе к Кронштадту, когда в начале войны наш флот переводили из Таллина, но он выплыл и был спасён другом из Клина. Затем воевал на суше. Был тяжело ранен, долго лечился в госпитале, после чего жил в деревне Клин, потом устроился на работу рулевым речного парохода в Риге, а затем вернулся в деревню Клин, где и был похоронен.

Памяти Ивана Егоровича Горбачева



Место рождения: город Ефремов, Тульская область.

Воинское звание: гвардии старшина.

Воинская специальность: разведчик.

История ветерана: мой прадедушка по папиной линии Горбачев Иван Егорович родился в 1907 году и жил в Ефремове, в начале войны работал на заводе, в начале 1942 года ушёл добровольцем на фронт. Был тяжело ранен, но в демобилизации отказали. После ранения снова пошёл воевать. Погиб в 1944 году от ранения. Похоронен в Уфе на Сергиевском кладбище.

Памяти Серафима Александровича Томленова



Место рождения: город Мичуринск, Тамбовская область.

Воинская специальность: разведчик.

История ветерана: мой прадедушка по маминой линии Томленов Серафим Александрович (12 июня 1906 – 1996). Начал воевать в городе Кишинёве в июле 1941 года. В сентябре 1941 года был направлен в Москву, где в

октябре 1941 вступил добровольцем в Красную Армию и участвовал в обороне Москвы. Был разведчиком, освободил посёлок Крюково (теперь Зеленоград). Возненавидел немцев, когда увидел колодец, полный убитыми детьми. В марте 1942 года был ранен в руку и демобилизован. Работал в советских органах, затем в Комитете мер и измерительных приборов. Награждён в 1942 году медалью «За отвагу» за спасение раненого командира из-под обстрела. Затем медалями «За оборону Москвы», «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», орденом Отечественной войны I степени. Не любил рассказывать о войне.

Письмо Прадедушке от моего Брата



Представляю вам письмо моего троюродного брата его прадедушке по линии мамы.

В данном письме я хочу обратиться к тебе, своему прадедушке, говоря о котором, у меня в сердце просыпается чувство гордости и благодарности. Сейчас 2021 год, мирное время со своими особенностями. На небе солнце, облака, наступает весна, и ничего не мешает людям обращать счастливый взор на эту картину. С наступлением этого времени приближается праздник, столь любимый многомиллионному народу, понимающему его важность, и

благодаря всем участникам, благодаря тебе мы не чувствуем того страха, который был в сердцах народа в военные годы. К сожалению, о твоих подвигах я знаю лишь по рассказам, столь глубоко пробирающимся в сердце. Мне довелось услышать немного, но суть я уловил: риск, решимость, желание, мужество – всё то, что ты испытывал и проявлял, когда шёл к победе. Сказано было много слов красноречивых и благодарственных фраз в твою честь, которую ты твёрдо и мужественно отстоял, но, считаю я: никогда не будет достаточно «спасибо», никогда не будет «много» праздников в честь Дня Победы, поэтому теперь мой долг – быть справедливым, оберегать семью и порядок, жить достойно. Патрон в патроннике был все 4 года, и тяжело представить, насколько для тебя это был большой период времени. Но ты довёл до конца, ты добился справедливости, защитил Родину вместе с народами разных стран, национальностей и религий; выживал в боях, в которых из трёхсот человек оставались лишь трое, и когда рассказывал, с ужасом вспоминая эти времена, бросало в дрожь. Я знаю, что ты боролся не только во время войны, но и всю жизнь, и моменты были тяжёлые помимо того страшного времени, однако ты со всем справился, обеспечивая семью всем, чем нужно. Все мы гордимся, что у нас в семье был человек, отстоявший честь народа, победивший фашистскую армию. А мы в свою очередь будем хранить память, относиться с уважением к твоему подвигу и гордиться. Я помню, я горжусь!

Невозможно написать письмо одному ветерану, потому что сотен тысяч писем благодарности заслуживают все люди, кто пережили те страшные для страны времена, но до последнего вздоха верили, что всё не зря и победа не за горами.

Что значит простить врага

Человек выше зверя: чтобы почувствовать себя человеком, нужно уметь делать то, что умеют животные и предшественники. Они учились у бактерий, некоторые из которых стали растениями и так далее, и все они учились у камней, на которых основалось мироздание. Это будет точкой отсчёта. Молитва – это всё благое, что в течение жизни человек произносит вслух или про себя, думает и представляет в уме. Выше молитвы – добрые дела, акты проявления доброй воли человека, возникающие из намерения, в которое может перейти молитва. Эти добрые помыслы формируют мир наравне с противоположными им злыми умыслами, из чего всё подвергается точному подсчёту для Судного дня. Применяется для любых целей. Прощать врага означает открыть ему доступ ко всем своим ресурсам. В первую очередь нужно дать ему самое лучшее из ресурсов: свою любовь, дочь замуж, земли, кров, труд, пропитание, деньги, время, знания, эмоции, пожелания, всё прочее и своего Бога – самый ценный ресурс. Перед этим обязательно нужно поделиться с бывшим врагом умеренностью – благом, которым обе стороны будут руководствоваться в пользовании и предоставлении ресурсов, что не должно допустить их опасного истощения. Такие ресурсы, как боль, смерть и грехи, нужно разделять в последнюю очередь. Тем самым, прощая, подставляем другую щеку взамен той, по которой получен удар. Примеры ограничиваются лишь фантазией читателя, могут быть самыми разными и основываться на приведённом тексте.

Содержание

СТИХОТВОРЕНИЯ

Дыши	6
Свободные братья	7
Как писать стихи	9
Лица	10
Мать	11
Нам вечно — в бой!	12
Незнакомка	13
Новые имена	14
Путь	15
Один	17
Скажите слово о душе	18
Слух	19
Снайпер	20
Солдат	21
Товарищ рядовой	22
Строки	23
С Новым годом	24
Музыка	25
Танковый взвод	26
Татарка	27
Тихий ужас	28
К Нему	29
Военная тайна	30
Я обрету покой	31
Я твёрдо верю	32
На свадьбу	33
Оса	35
Психолог	36
Жизнь	37

Почём, Россия, твои сыны?	38
Новые игры	39
Друг героя	40
Бабочка	41
Твёрдое слово	42
Сын	43
Метель	44
Я бы хотел недолго спать	45
Распятие	46
Если хочешь быть здоров	47
Ты	48
Труба	50
Стальные лица	52
Капитан	54
Ко Дню рождения	55
Дома терпимости возводит суeta	56
Герой	57
Куда судьба бы ни манила	58
Штык един	59
Я хочу сказать спасибо всем друзьям	60
По Некрасовской улице (Письмо матери)	61

ПЕСНИ

Герой к народу без ответа	63
Есть у меня друг	64
Письмо на фронт	65
Мой Брат родной	66
Патриотическая	67
Песня людей — Земле	68
Если слова попутного нет	69
Песенка	70

Песня казака и коня	71
Мы	73

РАССКАЗЫ

Точка Отсчёта. Часть 1. История клана Endava	75
Точка Отсчёта. Часть 2. Запретная Зона. Падение чёрного лорда	77
Точка Отсчёта. Часть 3. Братство кольца. Охота	80
Точка Отсчёта. Часть 4. Возрождение	86
Точка Отсчёта. Часть 5. Возвращение	89
Точка Отсчёта. Часть 6. Выжившие	92
Точка Отсчёта. Часть 7. Сыны Солнца	96
Точка Отсчёта. Часть 8. Тринадцатые врата	99
Тайна лесной кобры	102
Декларация независимости моего государства	104
Бабуля и Деда	106
Памяти Сергея Ивановича Бульса	113
Памяти Ивана Егоровича Горбачева	114
Памяти Серафима Александровича Томленова	115
Письмо Прадедущке от моего Брата	117
Что значит простить врага	119

*Скачивайте и читайте онлайн остальные книги
на сайте автора: alexeylot.ru*

